

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

箋註評點李長吉歌詩卷三

詳校官監察御史<sub>臣</sub>范衷

檢討<sub>臣</sub>何思鈞覆勘

總校官候補中書<sub>臣</sub>潘有為

校對官編修<sub>臣</sub>沈清藻

謄錄監生<sub>臣</sub>胡桂森

欽定四庫全書

箋註評點李長吉歌詩卷三

宋 吳正子 註

劉辰翁 評

追和何謝銅雀妓

魏志云建安十五年曹操作銅雀臺于鄴鑄銅為  
雀置臺上因以名焉臺最高上有屋百二十間連  
接檼棟侵徹雲漢三輔黃圖云漢雙闕有銅鳳凰  
亦曰銅雀則銅雀臺乃銅鳳凰也 曹操死遺令  
諸子曰汝好美人皆著臺上上施八尺牀總帳日  
晡上酒脯旦朝十五輒向帳中妓樂汝等時時上

臺望吾西陵墓田後人悲其意為之詠  
元城語  
錄曰溫公言曹操臨死遺令乃操之微意大凡遺

囑必擇緊要之語付後人今但及家人常事無一  
語及禪代其意蓋曰禪代事乃後人為之吾未嘗

教之也實為篡賊而身享漢臣之名其遺令之意  
在此處千百世無人識得昨夕偶窺破老先生似

有喜色且曰非有識之士不足以語之  
長吉此篇和何謝乃何遜謝朓也何遜詩曰秋風木葉

落蕭瑟管弦清望陵歌對酒向帳舞空城寂寂  
宇曠飄飄帷帳輕曲終相顧起日暮松柏聲  
謝

眺詩云總帷飄井幹樽酒若平生鬱鬱西陵樹詎  
聞歌吹聲芳樽染淚迹嬋娟空復情玉坐猶寂寞

身輕  
沉乃妾

佳人一壺酒秋容滿千里石馬卧新煙憂來何所似歌

舞且潛弄陵樹風自起長裾壓高臺淚眼看花机

不必苦心

居然自近選語以長吉賦銅雀妓宜有墓中不能言者却止如此亦近大雅

石馬墓前石馬也梁隱過茂陵欲訪覽遺跡了無故舊碑文獨二石馬在草中

### 送秦光祿北征

北虜膠堪折秋沙亂曉輦胡頻犯塞驕氣似橫霓  
水樓船渡營門細柳開將軍馳白馬豪彥騁雄才  
箭射攬槍落旗懸日月低榆稀山易見甲重馬頻嘶  
天遠星光沒沙平草葉齊風吹雲路火雪汗玉關泥

語屢斷呼

韓頸曾燃董卓膺太常猶舊寵光祿是新膺寶玦麒麟  
起銀壺狒狒啼桃花連馬發綵絮撲鞍來呵臂懸金斗  
當脣注玉壘清蘇和碎蟻紫膩卷浮盃虎鄴先蒙馬魚  
腸且斷犀趁趨西旅狗蹙頸北方奚守帳燃香暮看鷹  
永夜棲黃龍就別鏡青塚念陽臺亦屬恍惚周處長橋役侯  
調短弄哀錢塘堦鳳羽正室擘鸞釵內子攀琪樹羗兒  
奏落梅令朝擎劍去何日刺蛟迴

晁錯傳欲立威者始於折膠蘇林云秋氣至膠可折  
弓弩可用匈奴嘗以為候而出軍漢書武帝伐南

粵有樓船將軍文帝時周亞夫也細柳魏志龐德  
討關侯射中侯額時德乘白馬侯軍號白馬將軍皆  
憚之爾雅攬撝彗李也李白詩一箭落旄頭周  
禮九旗日月為常泰有榆中關在邊郡後曰榆關  
即榆塞也雲路火烽火也畫燔燧夜舉烽以警寇  
也輿地志玉關在燉煌郡按漢匈奴傳呼韓邪  
單于始終附漢但郅支等為陳湯等所斬長吉今姑  
言之不論事實也董卓誅尸於市天熱卓素肥脂  
流地守尸者燃火置臍中光明達旦麒麟即佩玦  
之飾狝獸名似人被髮走狝似猿銀壺之飾也桃  
花本紙甲晉周顗云今年殺諸賊奴取金印如斗  
大繫肘後釋名云酒有泛齊浮蟻在上泛泛然也  
紫膩即紫霞杯又名紫椀卷字乃卷白波之意古人  
飲酒謂之卷白波此起於東漢檣白波賊也言勢若  
席卷左傳先軫蒙馬以虎皮魚腸劍名王褒頌  
水斷蛟龍陸剝犀革吳都賦趨趨粒眼騰躍乎莽

良之野走貌也尚書西旅獻獒北方奚見責主征  
行曲註古鏡詩龍就面中生青塚昭君墓也

晉周處斬長橋蛟侯調漢武帝樂人史記封禪書  
應劭註云始為坎侯錢塘階鳳羽未詳國語註

卿之嫡妻曰內子笛中有落梅  
花曲飲飛刺蛟見劍子歌註

### 酬答二首

金魚公子夾衫長密裝腰鞢割玉方行處春風隨馬尾  
柳花偏打內家香

鞢音町與鞢同皮帶也割玉方帶鞢也唐志一品至  
三品金鞢四品六品犀鞢七品九品銀鞢庶人則鐵  
為鞢內家宮嬪也唐中使  
押領內家三十人是即此



其二

雍州二月梅池春  
御水鵲鵲暖白蘋  
試問酒旗歌板地  
今朝誰是拗花人

梅一作海 韓非子云宋人  
沽酒懸幟甚高即酒旗也

畫角東城

河轉曙蕭蕭  
鴉飛睥睨高  
帆長標越甸  
壁冷掛吳刀  
淡菜生寒日  
鮐魚漲白濤  
水花霑抹額  
旗鼓夜迎潮

睥睨城上女牆也開箭眼以窺望城外正異云當作  
睥睨前後多誤左傳長木之斃無不標也標擊也

淡菜蛤屬今浙東有之謂之穀菜唐孔幾傳明州  
歲貢淡菜鮓魚子也又云小魚事物紀原引二  
儀實錄云禹娶塗山之日大風雷電中有甲卒千人  
其不被甲者以紅綃帕抹額頭禹曰此武士之首服  
也秦皇至海上有神朝皆抹額緋衫  
大口袴侍衛自此抹額為軍容之服

謝秀才有妾縞練改從於人秀才引留之不得後生  
感憶坐人製詩嘲謝賀復繼四首

其一

誰知泥意雲望斷梨花春荷絲製機練竹葉剪花裙月  
明啼阿姘燈暗會良人也識君夫壻金魚掛在身

蔡邕獨斷云王者兄事日姁  
事月令人言月姊疑本此

其二

銅鏡立青鸞燕脂拂紫綿腮花弄暗粉眼尾淚侵寒碧  
玉破不復瑤琴重撥絃今日非昔日何人敢正看

或云破不復合作破瓜後衆本作破不復非也碧玉  
宋汝南王之妾王寵幸之作歌碧玉初破瓜相為情  
顛倒不復與瓜復  
字相近而訛耳

其三

洞房思不禁蜂子作花心灰暖殘香炷髮冷青蟲簪夜

遙燈焰短睡熟小屏深

自是好語不必題事

好作鴛鴦夢南城罷

擣礎

其四

尋常輕宋玉今日嫁文鵞  
戟幹橫龍簾刀環倚桂牕  
邀人裁半袖端坐據胡床  
淚濕紅輪重栖烏上井梁

文鵞魏文欽之子驍勇絕倫 簾鏜簾兩端植木也  
刻龍為飾故曰龍簾 庾亮登南樓據胡牀與諸賢

諧謔樓

一作投

昌谷讀書示巴童

蟲響燈光薄宵寒藥氣濃君憐垂翅客辛苦尚相從

後漢馮異傳光武  
云始雖垂翅回谿

### 巴童答

巨鼻宜山褐龐眉入苦吟非君唱樂府誰識怨秋深

張衡思立賦云尉龐  
眉而郎潛本頗駟事

### 代崔家送客

行蓋柳煙下馬蹄白翩翩恐送行處盡何忍重揚鞭情有

好語

送一作隨

重一作復

# 出城

雪下桂花稀  
啼鳥被彈歸  
關水乘驢影  
秦風帽帶垂  
入鄉試萬里  
無印自堪悲  
卿卿忍相問  
鏡中雙淚姿

試萬里一作誠萬里 世說云王安豐妻云我不卿卿誰當卿卿又卿卿唐營妓名見才調集 姿一作垂

# 莫種樹

園中莫種樹  
種樹四時愁  
獨睡南牀月  
今秋似去秋

將發

東林卷席罷護落將行去秋白遙遙空日滿門前路

遙遙一作  
道遙非也

追賦畫江潭苑四首

按金陵六朝事迹江潭苑乃梁苑也梁大同九年  
置地志云武帝從新亭鑿渠通新林浦又為池立  
殿宇亦名王遊苑未成而侯景  
亂在上元縣東南二十里間

其一

吳苑曉蒼蒼宮衣水濺黃小鬟紅粉薄騎馬珮珠長路

指臺城迥羅薰袴褶香行雲霑翠輦今日似襄王

釋文云褶袴褶也騎服也作習

拾二音 襄王即巫山雲雨事

其二

寶袜菊衣單蕉花密露寒水光蘭澤葉帶重剪刀錢角

暖盤弓易靴長上馬難淚痕霑寢帳勻粉照金鞍

七發云被蘭澤乃蘭皋也葉之光澤如此 王莽造大錢又造契刀錯刀其環如大錢身形如刀長二寸

直五

千

其三



剪翅小鷹斜綰根玉鏃花鞦垂粧鈿栗箭箠釘文牙鬻  
鶯啼深竹鷓鴣老濕沙宮官燒蠟火飛燼汚鉛華

杜甫畫鷹詩綰光堪摘綰與條同所以繫鷹者  
鞦馬轡也上為栗文 鬻廣韻作鬻又作鬻吳都賦  
作鬻白氏六帖作鬻鬻音沸爾雅作獬註云鬻羊也  
山海經云狀如人面黑身有毛見人則笑上脣掩目  
交廣南康山中亦有之俗呼為山都說文云成王時  
州靡國獻此獸 蠟大以蠟然火也如石崇蠟代薪  
之類

#### 其四

十騎簇芙蓉宮衣小隊紅練香燠宋鵲尋箭踏盧龍旗

金以口月  
濕金鈴重霜乾玉鐙空今朝畫眉早不待景陽鍾

流麗

宋鵲名犬也今云練香燠未詳鵲本與狔同音故鄭氏註禮記亦曰韓盧宋鵲之屬見少儀唐有盧龍

節度在營檀間北方水多黑色故有盧龍郡北人謂水為龍盧龍即黑水也玉鐙馬鐙也南史裴后

傳齊武帝以內深隱不聞端門鼓漏置鐘景陽樓上應五鼓及三鼓宮人聞聲早起粧飾

潞州張大宅病酒遇江使寄上十四兄

張大張微也前有贈

張詩云張初效路幕

秋至昭關後當知趙國寒繁書隨短羽寫恨破長牋病客眠清曉疎桐墜綠鮮城鴉啼粉堞軍吹壓蘆煙岸幘

褰紗幌枯塘卧折蓮木牕銀跡畫石磴水痕錢旅酒侵  
愁肺離歌繞懦絃詩封兩條淚露折一枝蘭莎老沙鷄  
泣松乾瓦獸殘覺騎燕地馬夢載楚溪船椒桂傾長席  
鱸鮑斫玳筵豈能忘舊路江島滯佳年

昭關楚關也吳越春秋云伍子胥奔吳到昭關關吏  
欲執之即此關也 繫書用蘇武事 岸慣用光武  
事 牕有結綺之飾今云木牕銀跡畫必以銀沫彩  
畫也 靈運詩石磴寫紅泉水痕錢苔錢也 陸機  
詩急絃無懦響 爾雅云輪天雞一名檮雞酸雞莎  
雞赤頭小蟲也此云沙雞意又一物歟 松瓦松也  
西陽雜俎云瓦松在屋上曰昔邪在牆上曰垣衣本  
草名瓦造或言屋木多松土木氣泄則生瓦松瓦獸

乃屋上蚩尾狻猊之屬 楚詞奠桂酒兮椒漿  
斫鱸也曹子建賦瓜布象牙之席香熏玳瑁之筵

### 難忘曲

古樂府云居家誠易知易知復難忘  
此曲出相逢行長安狹斜行係清調

夾道開洞門弱楊低畫戟簾影竹華起簫聲吹日色蜂  
語繞粧鏡拂蛾學春碧亂繫丁香梢滿欄花向夕

韋詩兵衛森畫戟 竹華一作竹葉  
非 杜詩丁香體柔弱亂結枝猶整

### 賈公閭貴壻曲

賈充字公閭貴  
壻者必韓壽也

朝衣不須長分花對袍縫嚶嚶白馬來滿腦黃金重  
今朝香氣苦珊瑚澁難枕且要弄風人暖蒲沙上飲燕語  
踏簾鉤畫意日虹屏中碧潘令在河陽無人死芳色

古詩黃金絡馬頭趙飛燕外傳后於瀛洲歌歸風  
送遠曲酒酣風起后揚袖曰仙乎去故而就新帝令  
左右持其裾久之風止裾皺又石崇有妾名曰翹風  
虹日氣也故曰日虹潘岳為河陽縣令言不得  
潘岳之美而花色欲死也岳嘗附  
麗賈氏之門故及之芳一作花

夜飲朝眠曲

觴酣出座東方高腰橫半解星勞勞柳花鴉啼公主醉

薄露壓花蕙蘭氣玉轉濕絲牽曉水熟粉生香琅玕紫  
夜飲朝眠斷無事楚羅之幃卧皇子

腰橫腰

帶也

王濬墓下作

晉王濬字士治恢廓有大志伐蜀有功卒年八十  
塋柏谷山大塋城塋垣周四十里而別開一門松

柏茂

威

人間無阿童猶唱水中龍白草侵煙死秋黎遶地紅古  
書平黑石神劒斷青銅耕勢魚鱗起墳科馬鬣封菊花

垂濕露棘徑卧乾蓬松柏愁香溢南原幾夜風

羊祜傳童謠云阿童復阿童銜刀浮渡江不畏岸上  
虎但畏水中龍祜曰此必水軍有功知王濬小字阿  
童因表監益州諸軍事加龍驤將軍密令修舟楫為  
順流之計濬終滅吳 郭侯家傳云有隱者攜一男  
六七歲來云有故須南行值此男痢疾既同是道者  
願寄之仍留一函子曰若疾不起以此瘞之遂去八  
九日而此男死以其函盛而瘞之庭中薔薇架下累  
月其人回發其函惟一黑石四方上有字如錐畫辭  
云神真鍊形年未足化為我子功相續丞相瘞之刻  
玄玉仙路何長死何速 銅劒開墓而得之者其事  
頗不一 耕勢魚鱗起西都賦云溝塍刻鏤原隰  
龍鱗是也 墳科一作墳斜馬鬣封出禮記檀弓

客遊

悲滿千里心日暖南山石不謁承明廬老作平原客四  
時別家廟三年去鄉國旅歌屢彈鋏歸問時裂帛

三輔黃圖云未央宮有承明殿著述之所漢書武帝  
謂嚴助曰君厭承明之廬平原君趙勝也戰國策  
馮援彈鋏而歌古樂  
府烏夜啼裂帛作還書

崇義里滯雨

仁和崇義  
皆長安里

落漠誰家子來感長安秋壯年抱羈恨夢泣生白頭瘦  
馬秣敗草雨沫飄寒溝南宮古簾暗濕景傳籤籌家山



遠千里雲脚天東頭憂眠枕劒匣客帳夢封侯

家山遠千里指  
隴西成紀言也

馮小憐

小憐北齊後主穆后從婢馮淑妃小  
字也善琵琶歌舞事載北史后妃傳

灣頭見小憐請上琵琶絃破得春風恨今朝值幾錢裙  
垂竹葉帶鬢濕杏花煙玉冷紅絲重齊宮妾駕鞍

紅絲重謂琵琶  
以朱絲為絃

贈陳商

商字述聖陳宣帝五世孫散騎常侍彞之子也登進士第仕至秘書監封許昌縣男有集十七卷見

藝文志韓退之

有與陳商書

長安有男兒二十心已朽楞伽堆案前楚辭繫肘後人

生有窮拙日暮聊飲酒

此語深

祇今道已塞何必須白首

淒淒陳述聖披褐鉏耒豆學為堯舜文時人責衰偶柴

門車轍凍日下榆影瘦黃昏訪我來苦節青陽陂太華

五千仞劈地抽森秀旁苦無寸尋一上憂牛斗公卿縱

不憐寧能鎖吾口李生師太華大坐看白晝逢霜作樸

檄得氣為春柳

亦高

禮節乃相去顛顛如芻狗風雪直齊

壇墨組貫銅綬臣妾氣態間唯欲承箕帚天眼何時開

### 古劍庸一吼

楞伽佛經也

韓公與商書云辱惠書語高旨深三

四讀之不能通達此所謂學為堯舜文時人責裴偶

者爾雅春為青陽言氣清而溫陽所謂皦者何耶

山海經云西岳華山亦名太華其山削成四方高

五十丈此言華岳峭挺無傍以喻商之高才李生

疑為陳生模檄小木也風雪直齊壇疑用太公灌

壇令事博物志云太公為灌壇令文王夢婦人當道

曰吾太山神女嫁為西海婦吾行必以暴風雨灌壇

今當吾道不敢以過禮記玉藻并鈕約用組約者

金少曰  
上皆銅印墨綬今長吉云墨組貫  
銅綬費訓說  
杜詩擊劒蛟龍吼

### 釣魚詩

秋水釣紅渠仙人待素書  
菱絲紫獨繭蒲米蟄雙魚斜  
竹垂清沼長綸貫碧虛  
餌懸春蜥蜴鈎墜小蟾蜍  
詹子情無限龍陽恨有餘  
為看煙浦上楚女淚沾裾

古樂府呼童烹鯉魚中有尺素書  
列子云詹何以獨繭為綸  
蒲米菰米也杜詩菰米沈雲黑  
爾雅

蟾蜍蜥蜴蠃蛭守宮是一類也  
方言曰在澤中者蜥蜴詹子即上詹何  
戰國策龍陽君得幸于魏王

王與共船而釣乃泣曰臣釣得大魚而棄前所得  
小魚矣今四海美人甚多臣亦不異所得魚也

奉和二兄罷使遣馬歸延州

空留三尺劒不用一九泥馬向沙場去人歸故國來笛

愁翻隴水

好

酒喜漉春灰錦帶休驚鴈羅衣尚闕鷄還

吳已渺渺入郢莫淒淒自是桃李樹何畏不成蹊

東漢書隗囂將王元曰請以一九泥為大王東封函谷關杜詩隴上行人夜吹笛史記李廣傳臂桃

李不言下自成蹊

答贈

本是張公子曾名萼綠華沈香燠小像楊柳伴啼鴉露

重金泥冷盃闌玉樹斜琴堂沽酒客新買後園花

前漢外戚傳成帝每微行嘗與張放俱有童謠云燕  
蘇尾涎涎張公子時相見陶隱居真誥云升平元  
年萼綠華降于羊權家贈權火浣布金玉條脫云我  
九疑山中得道女羅郁也其衣上下青小像香器  
也王子年拾遺記云元封中浮圻國獻蘭金之泥  
以此泥封匣及宮門鬼不敢干衛青張騫皆受金泥  
之璽封甘泉賦玉樹青葱師古註以雜寶為樹供  
神左思不曉以為非地所產呂氏春秋宓子賤彈  
琴不下堂而單父治

題趙生壁

大婦燃竹根中婦春玉屑冬暖拾松枝日煙坐蒙滅木

蘇青桐老石井水聲發曝背臥東亭桃花滿肌骨

語有清福

題壁如此必皆實景變化得不俗此是長吉語意托之趙生耳

樂府有三婦艷詩起於劉嫫大婦裁文毅中婦牒水練小婦端清景又古詩大婦織羅綺中婦織流黃小婦無所作攜琴上高堂以後相沿不一

### 感春

日暖自蕭條花悲北郭騷榆穿萊子眼柳斷舞兒腰上

幕迎神燕飛絲送百勞

偶然耶

胡琴今日恨急語向檀槽

字字不隨人後

萊子當作來子宋廢帝景和二年鑄二銖錢文曰景和形式轉細無輪郭不磨鑿者謂之來子尤輕薄者謂之苻葉今謂榆莢似之又宋書作來子如此則來字誤作來又轉誤作萊杜詩隔戶楊柳弱嬾嬾恰似十五女兒腰琵琶本胡樂故琵琶曰胡琴談賓錄云關元中中官白秀真使蜀回得琵琶以獻其槽以檀為之溫潤如玉

仙人

彈琴石壁上翻翻一仙人手持白鸞尾夜掃南山雲鹿飲寒澗下魚歸清海濱當時漢武帝書報桃花春

河陽歌



染羅衣秋藍難著色不是無心人為作臺印客花燒中  
渾城顏郎身已老惜許兩少年抽心似春草今日見銀  
牌今夜鳴玉讌牛頭高一尺隔坐應相見月從東方來  
酒從東方轉觥船飲口紅蜜炬千枝爛

臺印疑為臨印相如事也 中渾一作中誕誤今河  
陽縣南有中渾城音誕江南人呼水沙堆為渾 顏  
駟三世郎潛事 鳴玉一作烏玉非國語王  
孫園聘於晉定公享之趙簡子鳴玉以相

花遊曲 并序

寒食諸王妓遊賀入座因採梁簡文詩調賦花遊曲

與妓彈唱

春柳南陌態冷花寒露姿今朝醉城外拂鏡濃掃眉煙  
濕愁車重紅油覆畫衣舞裙香不暖酒色上來遲

春畫

朱城報春更漏轉光風催蘭吹小殿草細堪梳柳長如  
線卷衣秦帝掃粉趙燕日含畫幕蜂上羅薦平陽花塢  
河陽花縣越婦搯機吳蠶作繭菱汀繫帶荷塘倚扇江  
南有情塞北無恨

樂府有秦王卷衣曲 趙燕趙飛燕也 河陽花縣  
潘岳事 江南有情塞北無恨二句似用文選卽遲  
招陳伯之書事伯之梁朝將軍後降北虜遲與書曰  
暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛見故國之  
旗鼓感平生於疇昔所以廉公之思趙將吳子之泣  
西河人之情也將軍獨無情哉伯之得書乃復歸南  
朝則江南有情塞北無恨矣

### 安樂宮

梁陳宮名也樂府解題曰吾有新成安樂宮行備  
言雕飾刻斲之美梁簡文帝及陰鏗皆有新成安  
樂宮  
詩

深井桐烏起尚復葦清水未盥卽陵瓜瓶中弄長翠新

成安樂宮宮如鳳凰翅歌迴蠟板鳴左棺提壺使綠繁  
悲水曲茱萸別秋子

尚復一本作尚服 卽陵王綸梁武帝子一本作卽  
陵瓜者非 樂府解題云邢子才新宮賦曰擬二儀  
而構路寢法三山而起比翼所謂鳳凰翅是也 左  
棺漢桓帝時中官誅梁冀五侯其一也今借言之耳  
一作大棺提  
壺使皆未詳

蝴蝶舞

楊花撲帳春雲熱龜甲屏風醉眼顚東家蝴蝶西家飛

白騎少年今日歸

好質而不俚麗而不浮 似  
體似令曲不厭其碎蝴蝶語最妙

蝴蝶舞一作蝴蝶飛 許彥國詩  
話云長吉此句才力絕人遠甚

### 梁公子

此詩疑詠梁武帝  
帝在軍中時也

風采出蕭家本是菖蒲花南塘蓮子熟洗馬走江沙御  
牋銀沫冷長簾鳳窠斜種柳營中暗題書賜館娃

南史張后方厚忽見庭中菖蒲花開光采非常驚報  
侍者皆云不見后曰嘗聞見蒲花者必貴因取吞之  
遂生梁武帝此之謂風采出蕭家也銀沫謂銀花牋  
鳳窠織簾為鳳文謂之鳳簾蓋天子所用 陶侃鎮  
武昌課諸營中皆種柳樹 吳  
夫差建館娃宮此借以言梁武

牡丹種曲

此必古曲名長吉此篇不言牡丹而止云蓮枝綠房此假古題以發已意

蓮枝未長秦蘅老走馬馱金斲春草水灌香泥却月盆  
一夜綠房迎白曉美人醉語園中煙晚華已散蝶又闌  
梁王老去羅衣在拂袖風吹蜀國絃歸霞帔拖蜀帳昏  
媽紅落粉罷承恩檀郎謝女眠何處樓臺月明燕夜語

又校  
自在

蘅杜蘅也爾雅作蘅走馬馱金斲以馬負鍬鐻之屬以斲掘也古有却月城却月障此特言盆池以

種蓮

樂府有蜀國柱曲 蜀中出九成七成帳趙

后外傳云

成帝詔益州留三年輸作七成帳賜趙婕

好

檀奴潘安小字

後人因目曰

檀郎

### 後園鑿井歌

晉書樂志吳拂舞歌淮南王篇云後

園鑿井銀作林金瓶素鍊汲寒泉

井上轆轤牀上轉水聲繁絃聲淺情若何荀奉倩城頭

日長向城頭住一日作千年不須流下去

極似古意  
鑿井淺事獨

因轆轤涉及情事頗欲繫日如此往來既  
託之謠體長言短語自不必一一可曉

荀彘字奉倩晉人也世說云彘與婦情至篤以此獲  
識於世 樂府中言汲井每以美人為說如張籍楚

妃怨云梧桐葉下黃金井橫架轆轤牽素綆美人睡  
起天未明手扶銀瓶秋水冷 此篇歎流光迅速願  
日景長住使壽命延  
此情相與終始也

開愁歌

筆下一作  
華下

元註筆下作三  
字恐誤意不通

秋風吹地百草乾華容碧影生晚寒我當二十不得意  
一心愁謝如枯蘭衣如飛鷄馬如狗臨岐擊劍生銅吼  
旗亭下馬解秋衣請貰宜陽一壺酒壺中喚天雲不開  
白晝萬里閒淒迷主人勸我養心骨莫受俗物相填狹



甚可念  
甚可念

韻語陽秋云長吉作此二句至二十七歲卒陳無已  
詩云七十已強半所餘能幾何至四十九歲卒意語  
不祥如此豈神明者先授之耶荀子子夏之衣如  
懸鶉後漢朱震車如雞棲馬如狗疾惡如風朱伯  
厚三輔黃圖云市樓曰旗亭貫餘也  
玉篇廣韻無砥字止有砥字同仄音

秦宮詩并序

漢秦宮將軍梁冀之嬖奴也秦宮得寵內舍故以驕  
名大譟於人予撫舊而作為長辭以馮子都之事相  
為對望又云昔有之詩

按梁冀傳云冀愛監奴秦宮官至太倉令得出入冀妻孫壽所書見宮輒屏御者托以言事因與私焉宮內外無寵威權大振刺史二千石皆謁辭之云前漢霍光傳光愛幸監奴馮子都常與計事及顯寡居與子都亂注云馮段字子都監奴為奴之監知家務者子都事與秦宮政相類故長吉及之

越羅衫袂迎春風玉刻麒麟腰帶紅樓頭曲宴仙人語  
帳底吹笙香霧濃人間酒暖春茫茫花枝入簾白日長  
飛牕複道傳籌飲十夜銅盤膩燭黃  
飛髯衿小袖調鸚鵡  
紫繡麻霞踏哮虎斫桂燒金待晚遊  
白鹿青蘇夜半煮

桐英永巷騎新馬內屋深屏生色畫開門爛用水衡錢

卷起黃河向身瀉皇天厄運猶曾裂秦宮一生花底活

驚篋奪得不還人

亦是妙思

醉睡氈毼滿堂月

鈎深索隱如夢如畫極

言梁氏連夜盛讌而秦宮得志可見至調鸞鵲夜半煮無不可道故知作者妙於形容末更奴態人所不能盡

喻賦秦宮似秦

宮何其多才也

衫袂一作夾衫

古樂府玉管將吹插鈿帶錦囊斜

拂雙麒麟

人間一作人閒

傳籌一作傳頭者非

杜詩杯行不計籌

十夜銅盤一作半夜膝腕亦通

言踏虎則麻霞必履烏屬說文鞋跟曰韞又云履

跟後貼音同韞今作此霞恐或訛唐文粹兩本作霞一本作韞夏商以草為鞋周以麻孝虎一作吼作燒

者為是詩闕如號虎踏號虎羽獵賦所謂屢班首者是也班首虎頭也言其勇耳令踏哮虎但言其行步如虎亦通麻霞見謝朓伯集云麻霞囉喏官通顯則為蠻官或為蠻語 桐英桐花也永巷所植漢宮中巷曰永巷武帝改曰掖庭 新馬一作主馬深一作珍生色畫鮮明如生也 水衡錢人主私錢也按秦宮止得幸於冀家非得幸於大內令長吉永巷騎新馬爛用水衡錢等說如鄧通董偃之流矣 太白詩黃河落天走東海萬里渴入胸懷間今此言其權勢足以翻河倒海而遂已之貪欲也 范釋文云釵篋也上刻為鷹形猶鷹釵也 既氍毹毛褥也

### 古鄴城童子謠效王粲曹操

魏略云魏以長安譙許昌鄴洛陽為五都與地圖鄴今相州一本云效王粲刺曹操

鄴城中暮塵起探黑丸斫文吏棘為鞭虎為馬團團走  
鄴城下切玉劍射日弓獻何人奉相公扶轂來關右兒

香掃塗相公歸

雖不盡曉刺意  
終是古語可愛

前漢尹賞傳長安中姦猾少年殺吏受賕相與探丸  
為彈得赤丸者斫武吏得黑丸者斫文吏城中薄暮  
塵起死傷橫道今借言

鄴城

相公謂曹操

楊生青花紫石硯歌

京本無  
紫字

端州石工巧如神踏天磨刀割紫雲傭刈抱水含滿脣  
暗洒萇弘冷血痕紗帷晝暖墨花春輕漚漂沫松麝

薰乾膩薄重立脚勾數寸光秋無日昏圓毫促點聲靜  
新孔硯寬碩何足云

硯譜云歐公以端溪後出觀李賀硯詩則端石為硯  
久矣 踏天者言水中之天端巖之下四時水浸硯  
工取石皆於水中鑿取如踏天也紫雲謂紫石如雲  
莊子云蓑宏死其血化為碧暗洒蓑宏冷血痕是  
紫石之紋痕耳 輕溫漂沫此言磨墨少用水雖乾  
而膩雖薄而重則墨硯俱佳矣長吉亦善狀物者  
伍緝之述征記云魯國孔子廟中有一石硯  
或云夫子平生時物載歐陽詢藝文類聚

房中思

新桂如蛾眉秋風吹小綠行輪出門去玉鸞聲斷續月

軒下風露曉庭目幽澁誰能事貞素卧聽莎雞泣

古情事

不各

蛾眉謂新月也

### 石城曉

石城乃古莫愁之鄉又樂府有石城樂解題云宋臧質所作石城在竟陵質為竟陵太守於城中眺望見羣少年歌謠道上質因而為之詞

月落大堤上女垣樓烏起

勝選

細露濕團紅寒香解夜醉

女牛渡天河柳煙滿城曲上客留斷纓殘蛾鬬雙綠春

帳依微蟬翼羅橫茵突金隱體花帳前輕絮鶴毛起欲  
說春心無所似選語起佳不言留別而有留別之色妙不着相

大隄見大隄曲註女牛渡天河京本作石子渡天河未詳所謂說苑楚王宴飲而燭滅有一客引王之姬姬乃斷客之纓以告王王不忍見其過乃令衆客盡斷其纓乃然燭魏文帝云江東綃白如雪花輕似蟬翼杜陽雜編云元載得紫綃帳于海南輕疎而色薄其色隱隱或不知其帳也

### 苦晝短

古詩晝短苦夜  
長何不秉燭遊

飛光飛光勸爾一杯酒吾不識青天高黃地厚唯見月



寒日暖來煎人壽食熊則肥食蛙則瘦神君何在太一  
安有天東有若木下置銜燭龍吾將斬龍足嚼龍肉使  
之朝不得迴夜不得伏自然老者不死少者不哭何為  
服黃金吞白玉誰是任公子雲中騎碧驢劉徹茂陵多

滯骨羸政梓棺費鮑魚

亦猶多神俊

世說晉孝武時長星見甚惡之舉酒祝之曰長星勸  
爾一杯酒自古安有萬歲天子 史記封禪書武帝  
尤敬鬼神之事求神居祠之上林中蹕氏觀又以天  
神貴者太一佐曰五帝立其祠長安東南郊 楚詞  
天問日安不到燭龍何照羲和之未揚若華何光註  
云天西北幽冥無日之處有龍銜燭照之其有日處

日未出時又有若木赤華照地  
誰似任公子釣巨魚事出莊子  
誰是任公子一作  
陵始皇道死載輶  
輶車以鮑魚混臭  
武帝名徹莖茂

# 章和二年中

按晉樂志此題乃古鞞舞曲第二章魏改章和二  
年中為太和有聖帝晉改為天命章和漢車帝年  
號也詩大意言時和歲豐吏戢  
民安無事賽神以祝君壽也

雲蕭索田風拂拂麥芒如萼黍如粟關中父老百領襦  
關東吏人乏詒租健犢春耕土膏黑菖蒲叢叢沿水脉  
殷勤為我下田租百錢攜償絲桐客遊春漫光搗花白

野林散香神降席拜神得壽見天子七星貫斷姮娥死

田風拂拂一無田字 說文云黍禾屬而黏可為酒故字從禾入水也凡粳稻皆粟令云黍如粟以見民

有餘力種黍如種粟之多 下田租一作鉏 七星

劔也黃帝內傳西王母與帝七星金華寶劔吳越春

秋云伍子胥解劔與漁父曰此劔中有七星北斗文

其直千金 淮南子云姮娥羿妻羿請不死之藥于

西王母姮娥竊

食以奔月中

### 春歸昌谷

束髮方讀書謀身苦不早終軍未乘傳顏子鬢先老天  
網信崇大矯士常慍慍逸目駢甘華霸心如荼慕旱雲

二三月峯岫相顛倒誰揭頰玉盤東方發紅照春熟張  
鶴蓋鬼目官槐小思焦面如病嘗膽腸似絞京國心爛  
漫夜夢歸家少發軔東門外天地皆浩浩青樹驪山頭  
花風滿秦道宮臺光錯落裝畫偏峰嶠細綠及團紅當  
路雜啼笑香氣下高廣鞍馬正華耀獨乘鷄棲車自覺  
少風調心曲語形影抵身焉足樂豈能脫負擔刻鶴曾  
無兆幽幽太華側老柏如建纛龍皮相排戛翠羽更蕩  
掉驅趨委憔悴眺覽強笑貌花蔓闕行輶殺煙暝深微

少健無所就入門愧家老聽講依大樹觀書臨曲沼知  
非出狎虎甘作藏霧豹韓鳥處繒繳湘條在籠罩狹行  
無廓落壯士徒輕躁

漢終軍步入關關吏與繡軍問何為吏曰為復傳耳  
還當以合符軍棄繡去史記顏回年二十九駿盡  
白茶蘼皆苦菜雪浪齋日記云旱雲二三月以  
下甚奇麗少陵未必喜之如退之必嗜之也吳越  
春秋云越王垂膺于戶出入嘗之不絕軻指車之  
木也將行則發之驪山在長安車如鷄棲見開  
愁歌註刻鶴曾無兆李抱真好方士謂不死可致  
膏夢駕鶴乃刻鶴服羽衣習乘之竟死於丹意或用  
此事列女傳云陶大夫妻曰妾聞南山有玄豹霧  
雨七日不下食者何也欲以澤其毛衣而成其文章

故藏以逮害 韓鳥  
韓馮鳥見前 惱公註

### 昌谷詩

本傳言長吉旦出乘馬奚奴背古錦囊自隨遇有  
所作投入囊中其未成者夜歸足成之今觀此篇  
可驗蓋其觸景遇物隨所得句比次成章妍蚩雜  
陳爛斑滿目此所謂天吳紫鳳顛倒在衽褐也

昌谷五月稻細青滿平水遙巒相壓疊頽綠愁墮地光  
潔無秋思涼曠吹浮媚竹香滿淒寂粉節塗生翠草髮  
垂恨鬢光露泣幽淚層圍爛洞曲芳徑老紅醉攢蟲鏤  
古柳蟬子鳴高邃天帶委黃葛紫蒲交狹溪石錢差復

藉重葉皆蟠膩汰沙好平白立馬印青字晚鱗自遨遊

瘦鵠暝單踣嘹嘹濕蛄聲咽源驚濺起紆緩玉真路

元註

近武后  
巡幸路

神娥蕙花裏苔絮紫澗礫山實垂穎紫小柏儼

重扇肥松突丹髓鳴流走響韻壠秋拖光毳鷲唱閔女

歌瀑懸楚練帔風露滿笑眼駢巘雜舒墜亂條迸石嶺

細頸暄島瑟日脚掃昏翳新雲啓華閼謚謚厭夏光商

風道清氣高眠服玉容燒桂祀天几

元註谷與女山嶺  
阪相承山即蘭香

神女上天處  
也遺凡在焉

霧衣夜披拂眠壇夢真粹待駕棲鸞老故

宮椒壁圯

元註福昌宮在谷東

鴻璫數鈴響羈臣發涼思陰藤束

朱鍵龍帳著魍魎

此像設問意

碧錦帖花檉香衾事殘貴

猶是

說蘭香廟意謂異代而人事之

歌塵蠹木在舞綵長雲似珍壤割繡段

里俗祖風義隣凶不相杵疫病無邪祀鮎皮識仁惠

角知覲耻縣省司刑官戶乏詒租吏竹數添墮簡石磯

引鉤餌溪灣轉水帶芭蕉碩蜀紙岑光晃穀襟孤景拂

繁事泉樽陶宰酒月眉謝郎妓丁丁幽鐘遠矯矯單飛

至霞巖殷嗟我危溜聲爭次淡蛾流平碧薄月眇陰悴



涼光入澗岸廓盡山中意漁童下宵網霜禽竦煙翅潭  
鏡滑蛟涎浮珠驗魚戲風桐瑤匣瑟螢星錦城使柳綴  
長縹帶篁掉短笛吹石根綠綠蘚蘆筍抽丹漬漂旋弄  
天影古檣架雲臂愁月微帳紅罨雲香蔓刺芒麥平百  
井間乘列千肆刺促成紀人好學鵠夷子

立馬印青字唐令諸掌牧馬以小字印右膊以年辰  
印右髀以監名依左右廂印印尾側至三歲起春量  
強弱漸以飛字印印左廂髀膊細馬俱以龍形印印  
項左官馬賜人者以賜字印配諸軍及充傳送者以  
出字印並印於右頰家語螭蝓之聲五里猶聞  
苔繁水苔也山實樹木之實龍虎經云丹髓流為

承謂松脂似之細頸謂鳥也商風秋風也商聲屬秋魃音消山鬼也檉河柳也河傍赤莖小楊

禮記隣有喪春不相相者助也舉重相力之歌爾雅鮎背壽也註云鮎背背皮如鮎魚也詩總角

卅兮總聚其髮以為兩角卅丫角貌引鉤餌一木鉤作紉陶淵明為彭澤宰謝安常攜妓遊東山

詩疏云嶽謂山形如累兩層觀上大下小也此言霞嶽謂如雲如霞嶽魚口上見貌後漢書李郃

傳郃知星和帝分遣使者微行至州縣觀采風謠使者二人到益州偶投郃舍時夏夕露坐郃因仰觀問

二人曰二君發京師時寧知朝廷遣二使耶二人愕然問何以知曰有二使星向益州分野耳錦城即蜀

也成都志云以山川明麗錯如錦繡故曰錦城但螢星未詳恐誤字長縵帶縵青白色也麥盛平滿

百井也古者井九百畝賀隴西成紀人也史記范蠡既輔越滅吳以為大名之下難久居乃裝寶玉

浮海自號鴟夷子註曰革囊也或曰生牛皮又漢書  
顏註云自號鴟夷子者言若盛酒鴟夷多容受也

### 銅駝悲

洛陽記兩銅駝在宮之南街東西相向高九尺晉  
索靖有先識嘗見洛陽宮門銅駝而歎曰會見汝  
在荆棘中未幾晉  
果有五胡之亂

落魄三月罷尋花去東家誰作送春曲洛岸悲銅駝橋  
南多馬客北山饒古人客飲盃中酒駝悲千萬春生世  
莫徒勞風吹盤上燭獸見桃株笑銅駝夜來哭

北山北印山  
也多堊處

自昌谷到洛後門

九月大野白蒼岑竦秋門寒涼十月末露霰濛曉昏澹  
色結畫天心事填空雲道上千里風野竹蛇涎痕石澗  
凍波聲鷄叫清寒晨強行到東舍解馬投舊鄰東家名  
廖者鄉曲傳姓辛杖頭非飲酒吾請造其人始欲南去  
楚又將西適秦襄王與武帝各自留青春聞道蘭臺上  
宋玉無歸魂綳縹兩行字蟄蟲蠹秋芸為採秦臺意豈  
命余負薪

長吉小傳云長吉往往獨騎往來京洛間所至或時  
時有作爾雅云牧外謂之野又云大野曰平洛  
陽故宮記有宜秋門千秋門晉阮修常步行以百  
錢挂杖頭至酒店便獨酌酣暢宋玉風賦曰楚襄  
王遊於蘭臺之宮宋玉侍有風颯然而至又宋玉有  
招魂見楚詞秦有章臺史記孫叔敖子窮困負  
薪此詩自東家名廖者而下乃欲問卜如  
楚詞問詹尹卜居之意左傳有辛廖善占

### 七月一日曉入太行山

地志太行山在河內郡山  
陽縣西北今懷州河內也

一夕遶山秋香露溼蒙萊新橋倚雲阪候蟲嘶露樸洛  
南令已遠越衾誰為熟石氣何淒淒老莎如短鋸

離騷蕢蕢施以盈室兮

註云蕢玉芻也惡草

### 秋涼詩寄正字十二兄

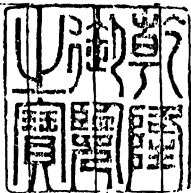
閉門感秋風幽姿任契濶大野生素空天地曠肅殺露  
光泣殘蕢蟲響連夜發房寒寸輝薄迎風絳紗折披書  
古芸馥恨唱華容歇百日不相知花光變涼節弟兄誰  
念慮牋翰既通達青袍度白馬草簡奏東闕夢中相聚  
笑覺見半牀月長思劇尋環亂憂抵覃葛古

馬融施絳紗帳 魚豢典略云芸香辟紙魚蠹古藏  
書臺稱為芸臺 白馬一作瘦馬 漢有東闕名曰

鳳閣

太白詩顏思如尋環

詩葛之車兮單延蔓也



箋註評點李長吉歌詩卷三



欽定四庫全書

集部

錢謙益評點李長吉歌詩卷四

詳校官監察御史<sub>臣</sub>范衷

檢討<sub>臣</sub>何思鈞覆勘

總校官候補中書<sub>臣</sub>潘有為

校對官贊善<sub>臣</sub>陳昌齊

謄錄監生<sub>臣</sub>謝式南

欽定四庫全書

雙註評點李長吉歌詩卷四

宋 吳正子 註

劉辰翁 評

艾如張艾音

按晉樂志艾如張乃漢時短簫鏡歌之樂及魏受命使繆襲為之詞改為獲呂布吳使韋昭為之詞改為撫武師晉武受禪傳女為之詞改為征遼東又按隋志梁鼓為桐柏山北齊改為戰韓陵周改為迎魏帝郭茂倩樂府集云艾與刈同說文曰艾草也如讀為而猶春秋星隕如雨也古詞曰艾

而張羅叔梁傳曰艾蘭以為防蘭香草也謂因蒐狩以習武芟草以為田之大防是也若李賀云艾葉綠花誰剪刻失古題本意據郭說未當樂府假古題以發新意正為得體

錦襜褕繡襦強飲啄哺爾雛隴東卧穠滿風雨莫信  
籠媒隴西去齊人織網如素空張在野田平碧中網絲  
漠漠無形影誤而觸之傷首紅艾葉綠花誰剪刻中藏  
禍機不可測

似古詩乃不覺其垂花挿鬢者  
艾音又非後面分明艾葉是

說文云襦褕直裾也爾雅衣蔽前謂之襦註云今蔽膝也又謂之褕又謂之裋褕為不疑傳云衣黃襦褕師古註云直裾單衣襦袴屬又裋褕亦曰窮袴說文云襦短衣也康范傳云昔無襦今五袴此二句

形容雉五色也 籠媒一作龍媒非又一作良媒謂  
雉媒也籠媒蓋雉媒置籠中也 齊人織網以下語  
意與野田黃雀行同欲其離網  
畧遠福機也野春一作野田

### 上雲樂

樂府解題云相如大人賦云悲世俗之迫隘兮竭  
輕舉而遠遊乘絳幡之素霓兮載雲氣而上浮此  
所以樂也樂府所載乃老胡文康詞或云范雲及  
周捨作 古今樂錄云上雲樂有七曲鳳凰桐柏  
方丈方沼及玉

龜金丹金陵

飛香走紅滿天春花龍盤盤上紫雲三千宮女列金屋  
五十絃瑟海上聞天江碎碎銀沙路羸女機中煙素素

斷煙素縫衣縷八月一日君前舞

又古是樂神之辭

後漢皇后紀云武元之後世增淫費至乃掖庭三千又漢武年數歲長公主抱問曰兒欲得婦否曰欲得公主乃指已女阿嬌問好否笑曰若得阿嬌當作黃金屋貯之即陳后也天江一作天河羸女秦女也江淹詩紈扇如團月出自機中素畫作秦王女乘鸞向煙霧韋應物漢武歌云世間綵翠亦作囊八月一日

仙人方

摩多樓子

古樂府有此篇言征伐弋獵之事今諸本皆誤作樓子

玉塞去金人二萬四千里風吹沙作雲一時渡遼水等

痛天白水如練甲絲雙串斷行行莫苦辛城月猶殘半

曉氣朔煙上赳赳胡馬蹄行人臨水別隔隴長東西

玉塞玉門關也在燉煌西域傳云東則接漢阨以玉門師古註曰阨塞也金人休屠王國作金人以祭

天遼水漢屬遼東郡地理志云遼水出塞外南至安市入海行二千二百五十里後屬鮮卑契丹玉

塞與遼水本不相干此偶借言之耳赳赳音鹿鉞東京賦云狹三王之赳赳局小之貌也秦州記云

隴西郡隴山其上懸崖吐溜於中嶺因名萬石泉泉益漫散而下故北人於此歌曰隴頭流水流離四下

念我行役飄然曠野登高遠望涕泗雙墮

猛虎行四言

樂府解題云言君子苦志潔行常困於險難而功業難就也古猛虎行云飢不從猛虎食暮不從野雀棲陸機猛虎行云渴不飲盜泉水熱不息惡木陰太白白此篇大意歎豪傑遇合有時令長吉末六句皆有屬似言猛政也

長戈莫春長弩莫抨乳孫哺子教得生獍舉頭為城掉尾為旌東海黃公愁見夜行道逢騶虞好牛哀不平奇

何用尺刀壁上雷鳴泰山之下婦人哭聲官家有程吏不敢聽甚疾吏之辭言吏畏嚴刑犯險穿虎而行

魯叔孫得臣敗狄得長狄僞如富父終甥春其喉以戈殺之抨音彌彈也一作烹者非舉其頭可為

城掉其尾可為旌言其猛甚 西京賦云東海黃公  
赤刀粵祝註云東海有能赤刀禹步以越人祝法壓  
虎號曰黃公西京雜記云東海黃公能制蛟馭虎及  
衰老不能行其術秦末有白虎見於東海黃公以赤  
刀往壓之術不行為虎所殺 山海經云騶虞如虎  
五色毛詩註曰騶虞義獸白質黑文不履生草 淮  
南子云牛哀魯人疾七日化為虎其兄啓戶而入搏  
而殺之 太白獨漉篇雄劍掛壁時時龍鳴 禮記  
孔子過泰山側有婦人哭於墓者使子路問之曰昔  
者吾舅死於虎吾夫又死焉今吾子又死焉夫子曰  
何不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛政猛於虎  
也 蔣濟萬機論云五帝官天下三王家天下故曰  
官家

# 日出行



樂府題解云即日出東南隅行也古詞云日出東南隅照我秦氏樓古今註云邯鄲女子秦羅敷採桑陌上趙王見而悅之欲奪焉羅敷乃彈箏作陌上桑以自明不從故樂府以羅敷歌采桑曲陌上桑與日出東南隅同為一事余謂題云日出行不曰東南隅則不必與采桑事並故長吉此篇俱不及此意此篇名當與太白日出日入行同類

白日下崑崙發光如舒絲徒照葵藿心不照遊子悲折折黃河曲日從中央轉暘谷耳曾聞若木眼不見柰爾礫石胡為銷人弄彎弓屬矢郇不中足令久不得奔詎教晨光夕昏

曹子建表云若葵藿之傾太陽書暘谷註云東表之地日出於谷天下大明故曰暘谷若木見苦畫短註淮南子云堯時十日並出羿射其九鳥皆死此與苦畫短皆效太白體

### 苦篁調笑引

樂府有調笑引笑一作嘯

請說軒轅在時事

俳體得之是

伶倫採竹二十四伶倫採之

自崑邱軒轅詔遣中分作十二伶倫以之正音律軒轅

以之調元氣當時黃帝上天時二十三管咸相隨唯留

一管人間吹無德不能得此管此管沈埋虞舜祠

以此寄興

甚奇

黃帝使伶倫自大夏之西崑崙之陰取竹於嶰谷制十二管聽鳳鳴以刻十二律其雄鳴為六雌鳴亦六見史記說苑黃帝採首山銅鑄鼎於荆山上鼎成有龍垂胡髯下迎黃帝上騎羣臣後宮從上七十餘人龍乃上天子華子力詆其妄則此說從來速矣漢章帝時吳景於舜祠下得白玉琯

### 拂舞歌辭

按晉樂志拂舞出自江左舊云吳舞驗其歌非吳詞也楊泓云自到江南見白符舞或言白鳬鵠舞云有此來數十年矣察其詞旨乃吳人惠孫皓虐政思屬晉可其一白鵠二濟濟三獨渡四碣石五淮南也今長吉總曰拂舞歌若太白則云夷則格上白鵠拂舞詞古今樂錄云梁三朝樂第十九設

舞拂

吳娥聲絕天空雲間徘徊門外滿車馬亦須生綠苔樽  
有烏程酒勸君千萬壽全勝漢武錦樓上曉望晴寒飲  
花露凡語轉奇  
惜錦字劣東方日不破天光無老時丹成作蛇乘  
白霧千年重化玉井土從蛇作土二千載吳堤綠草年

年在背有八卦稱神仙邪鱗頑甲滑腥涎

晉志拂舞歌淮南王篇揚聲悲歌音絕天烏程酒  
見示弟註武帝遺事銅仙舒掌承雲表露和玉屑  
服之開元遺事楊妃每宿酒初消多苦肺熱凌晨傍  
花枝口吸花露飲之潤肺晉志拂舞歌碣石篇神

龜雖壽猶有竟時騰蛇乘霧化為土灰此云從蛇作土本此也

### 夜坐吟

樂府解題云此曲本鮑昭作太白亦有此

踏踏馬蹄誰見過眼看北斗直天河西風羅幕生翠波  
鉛華笑妾顰青娥為君起唱長相思簾外嚴霜皆倒飛  
語明星爛爛東方陸紅霞梢出東南涯陸郎去矣乘斑  
駝

杜詩想象顰青娥城當為蛾眉也長相思樂府曲名古樂府明下童曲陳孔驕赭白陸郎乘斑駝

筓篴引

又曰公無渡河

琴操曰有一狂夫被髮提壺涉河而渡其妻追止之不及墮河而死乃號天嗷啼鼓筓篴而歌曰公無渡河公竟渡河墮河而死當奈公何元題云筓篴引下註云一作公無渡河今以公無渡河書題

詳見首卷註

公乎公乎提壺將焉如屈平沈湘不足慕徐衍入海誠為愚公乎公乎牀有菅席盤有魚北里有賢兄東隣有小姑隴畝油油黍與葫瓦甌濁醪蟻浮浮黍可食醪可飲公乎公乎其柰居被髮奔流竟何如賢兄小姑哭鳴

鳴

管草名左傳或取一編管杜預曰管苦也  
葫蘆萌米也禮記君尊瓦甒註大五斗  
浮浮協

音夫 李斯書彈  
箏搏髀而聲鳴鳴

### 巫山高

按晉隋二志巫山高係漢歌短簫鏡歌樂也魏謂  
之屠柳城吳謂之關背德晉謂之平玉衡梁謂之  
鶴樓峻齊謂之戰芒山周謂之戰河陰古詞止言  
江淮淵深無梁可渡遠望思歸而已後之作者乃  
及陽臺事  
非古矣

碧叢叢高插天大江翻瀾神曳煙楚魂尋夢風颼然  
字七

分明曉風飛雨生苔錢瑤姬一去一千年丁香筇竹啼  
巫山

老猿古祠近月蟾桂寒椒花墜紅濕雲間

巫山在夔州即巫峽颺一作颺即陽臺夢雲雨事  
襄陽耆舊傳云楚王遊雲夢夢一婦人名瑤姬曰我

夏帝之季女封於巫山之  
陽臺精神化而為芝也

### 平城下

漢高祖七年自將擊韓王信於銅鞮從晉陽連戰  
衆勝逐北至樓煩大寒士卒墮指者十二三遂至

平城為匈奴所圍七日用陳平  
計乃得出平城今在雲中縣

飢寒平城下夜夜守明月別劍無玉花海風斷鬢髮塞



長連白空遙見漢旗紅青帳吹短笛煙霧濕畫龍日晚  
在城上依稀望城下風吹枯蓬起城中嘶瘦馬借問築  
城吏去關幾千里惟愁裏屍歸不惜倒戈死

太白詩劍花青蓮光出匣 漢火德旗幟尚赤 畫  
龍龍帳也 後漢馬援云男兒要當死於邊野以馬  
革裹屍 還葬

### 江南弄

樂府解題云江南行江南曲江南弄一也江南古  
詞云江南可採蓮蓮葉何田田魚戲蓮葉間魚戲  
蓮葉東魚戲蓮葉西魚  
戲蓮葉南魚戲蓮葉北

江中綠霧起涼波天上疊巘紅嵯峨水風浦雲生老竹  
渚瞑蒲帆如一幅鱸魚千頭酒百斛酒中倒卧南山綠  
無不奇絕吳觥越吟未終曲江上團團帖寒玉

疊巘見昌谷詩註 張翰思吳中鱸魚膾 觥當作  
飲吳都賦云荆艷楚舞吳飲越吟楚辭曰吳飲蔡謠  
奏大呂些梁元帝纂要云吳歌曰飲齊歌  
曰謳楚歌曰豔 寒玉荷也帖一作疊

榮華樂

一作東洛  
梁家謠

按此篇皆詠梁冀家貴盛  
故一題曰東洛梁家謠

鳶肩公子二十餘齒編貝脣激朱氣如虹蜺飲如建瓴

走馬夜歸叫嚴更徑穿複道游椒房  
走裘金玦雜花光  
玉堂調笑金樓子臺下戲學邯鄲倡  
口吟舌話稱女郎  
錦袪繡面漢帝旁得明珠十斛白璧一雙  
新詔垂金曳  
紫光煌煌馬如飛人如水九卿六官皆望履  
將迴日月  
先反掌欲作江河唯畫地峨峨虎冠上切雲  
竦劍晨起  
凌紫氛繡段千尋貽皂隸黃金百鎰貺家臣  
十二門前  
張大宅  
張姓第大  
詭為此名  
晴春煙起連天碧金鋪綴日雜紅光  
銅龍齧環似爭力  
至無緊要  
却有思索  
瑤姬凝醉卧芳席海素  
似謂

月  
籠牕空下隔丹穴取鳳充行庖  
獮獮如拳那足食金  
鑪呀呀蘭燭香軍裝武妓聲琅璫  
誰知花雨夜來過但  
見池臺春草長嘈嘈絃吹匝天開  
洪崖簫聲遶天來天  
長一矢貫雙虎雲弮絕騁眈早雷  
亂袖交竿管兒舞吳  
音綠鳥學言語能教刻石平紫金  
解送刻毛寄新鬼三  
皇皇后七貴人五十枝尉二將軍  
當時飛去逐彩雲化  
作今日京華春

後漢梁冀字伯卓鴛肩豺目洞睛矐眈少為貴戚逸  
遊自恣性嗜酒能挽滿彈棊格五六博蹴鞠擲錢之

戲又好臂鷹走狗騁馬鬪鷄 莊子盜跖篇齒如齊

貝唇如激丹 漢書複道註云上下有道故曰複音

復 椒房皇后宮以椒塗屋取其溫暖且取蕃衍之

義梁冀姊為順帝皇后故冀得出入椒房 左傳晉

獻公命太子申生帥師衣之龙服佩之金玦註云龙

雜色也 南史梁徐妃傳妃淫妬與左右私通元帝

後疾其所為賜死製金樣子以述其淫行長吉假此

以言冀也 邯鄲趙都俗善歌舞古樂府云上有雙

樽酒作使邯鄲倡 冀傳口吟舌話裁能書算 冀

從富人孫奮貨錢五十萬奮以三千萬與之冀大怒

乃告郡縣認奮毋為其守藏婢云盜白珠十斛紫金

千斤以叛遂收考奮兄弟死獄中悉沒貲財 垂金

曳紫言冀服飾光華也 後漢鄧后云車如流水馬

如遊龍 冀傳百官連召皆先到冀門投戲謝恩然

後敢詣尚書 回日月作江河言冀權勢可畏能回

天地如此 冀傳冀作埤憤狹冠折上巾楚詞冠切

雲之崔嵬前漢王溫舒為中尉其爪牙吏虎而冠者也  
皂隸家臣言冀之奴隸如秦宮輩也冀傳云取  
良人悉為奴婢賞賜金錢絲帛車馬衣服甲第比霍  
光後漢百官志云洛陽城門十二所曰平成門上  
西門雍門廣陽門津門小宛門開陽門耗門中東門  
上東門穀門夏門冀傳冀大起第宅其妻孫壽亦  
對街起宅殫極土木互相誇競堂寢皆有陰陽奧室  
連房洞戶柱壁雕鏤加以銅漆牕牖皆有綺旒青瑣  
圓以雲氣仙靈異方珍怪充積藏室又廣開園圃採  
土築山十里九版以象二嶠冀與壽共乘輦車張羽  
蓋遊觀第內從娼妓鳴鼓吹連日繼夜以騁娛恣  
漢書成帝為太子上急召太子出龍樓門張晏註云  
門有銅龍也瑤姬見巫山高註王子年拾遺記云  
石崇屑沈香為座布席上令姬人踐之海素鮫綃  
也山海經云丹穴之山有鳥名鳳凰自歌自舞此言  
取鳳為庖爾雅攬父善顧釋文云大猿也杜詩小

胡孫云舉家聞若歎為寄小如拳 洪崖古仙人也  
陸機樂府洪崖發清歌 太白詩閒騎駿馬獵一射  
兩虎穿 弋乃弓弋今云絕騎恬雷則車也當為弋  
謂轡革也南都賦所謂軍雷震而風厲者也 吳音  
綠鳥鸛鵒也 能教刻石平紫金未詳 冀起免苑  
於河南城西移檄所在調發生兔皆刻其毛為識有  
犯者輒死 冀傳冀一門前後七封侯三皇后六貴  
人二大將軍夫人女食邑稱君者七人尚公主三人  
其餘卿將尹校五十七人 時移歲換昔日  
之貴盛今化為他人之春意味含蓄無窮

相勸酒

羲和騁六轡晝夕不曾閒彈烏崦岷竹扶馬蟠桃鞭蓐  
收既斷翠柳青帝又造紅蘭堯舜至今萬萬歲數子將

為傾蓋間青錢白璧買無端丈夫快意方為歡  
臞臞熊何足云會須鍾飲北海箕踞南山歌  
淫淫管悵悵橫波好送雕題金人生得意且如此  
何用強知元化心相勸酒終無輟伏願陛下鴻名終不歇  
子孫綿如石上葛來長安車駢駢中有梁冀舊宅石崇故園

崦嵫說文云日入處竹一作石蘭有二種有黃花者最香紅花次之秘省謂之紅蘭省家語孔子遇程子華傾蓋而語南史蕭惠開云人生不得行賈懷雖百歲亦為夭也臞羹也有菜曰羹無菜曰臞蟪蛄大龜也楚詞招魂露鷄臞蟪蛄厲而不與些曹子建云舉太山以為肉傾東海以為酒左傳祈招之



惜惜註云安和貌 橫波目也 傳毅舞賦云目流睇  
以橫波 雕題雕刻其題額也 此言目送金杯宴  
飲以樂詩縣縣葛藟 按梁冀舊宅石崇故園不在  
長安後漢及晉皆都洛陽豈長吉失所考耶抑託興  
不拘事實耶如此  
等篇皆效太白意

瑤華樂

此穆天子與西王  
母宴瑤池之樂也

穆天子走龍媒八轡冬朧逐天迴五精掃地凝雲開高  
門左右日月環四方錯鏤稜層殷舞霞垂尾長盤跚江  
澄海淨神母顏施紅點翠照虞泉曳雲拖玉下崑山列

旆如松張蓋如輪金風殿秋清明發春八鑾十乘轟如  
雲屯瓊鍾瑤席甘露文玄霜絳雪何足云黃梅染柳將  
贈君鉛華之水洗君骨與君相對作真質

漢武渥洼神馬歌天馬來龍之媒遊閭闔觀玉臺  
八轡見馬詩註五精掃地凌駕星辰之意神母

西王母也虞泉虞淵也避唐諱故作泉淮南子云  
日入虞淵崑山崑崙也水經在西域河水所出

殿秋奔而殿之殿一作斂立春明庶風至春分清  
明風至詩八鑾錯錯龍旂十乘瓊鍾酒鍾也

漢武內仙傳上  
藥有玄霜絳雪

北中寒

樂府解題云晉樂奏魏武北上篇備言冰雪溪谷之苦其後或謂之北上行蓋因武帝詞而擬之也

今長吉此篇想只本此題耳

一方黑照三方紫黃河水合魚龍死三尺木皮斷文理  
百石強車上河水霜花草上大如錢揮刀不入迷濛天  
爭滄海水飛凌喧山瀑無聲玉虹懸

漢書晁錯云胡貉之地陰積之處  
木皮三寸冰厚六尺水回曰滄

梁臺古愁

梁王臺沼空中立天河之水夜飛入臺前闕玉作蛟龍

綠粉掃天愁露濕，撞鐘飲酒行射天。  
金虎慙裘噴血斑，朝朝暮暮愁海翻。  
長繩繫日樂當年，芙蓉凝紅得秋色。  
蘭臉別春啼脉脉，蘆洲客鴈報春來。  
寥落野篁秋漫白，漢梁王好治宮室。  
苑囿有平臺，吹臺鴈池空中立。  
言其高妙如仙居，射天殷武乙事。  
禮記居之，右虎裘以虎皮為裘也。  
太白恨賦，恨不得挂長繩於青天，繫此西飛之白日。

公無出門

天迷迷地密密，熊虺食人魂。  
雪霜斷人骨，嗾犬唁唁相索索。  
舐掌偏宜佩蘭客，帝遣乘軒災自息。  
玉星點劍黃

金軔我雖跨馬不得還歷陽湖波大如山毒虺相視振  
金環狻猊喫猱吐噉涎鮑焦一世披草眠顏回廿九鬢  
毛斑顏回非血哀鮑焦不違天天畏遭啗齧所以致之  
然分明猶懼公不信公看呵壁書問天

楚詞招魂云雄虺九首往來倏忽吞人以益其心些  
雪霜斷人骨一作雪風破人骨 楚詞九辨猛犬

唁唁而迎吠兮

歷陽湖即今巢湖屬和州

爾雅

云後貌如麋

貓食虎豹猱猱似羆虎爪食人

新序

云鮑焦周之介士也韓詩外傳風俗通皆載焦事迹  
莊子盜跖篇鮑焦飾行非世抱木而死 屈原天問

因書其壁  
呵而問之

神絃曲

古今樂錄云神絃歌十一曲一宿阿二道君三聖  
郎四嬌女五白石郎六青溪小姑娘七湖龍姑八姑  
思九採菱童十明  
下童十一同生

西山日沒東山昏旋風吹馬馬踏雲

自是一種和見  
偏善其時景情態

畫絃素管聲淺繁花裾綵縹步秋塵桂葉刷風桂墜子  
青狸哭血寒狐死古壁彩虬金帖尾雨工騎入秋潭水  
百年老鴉成木魅笑聲碧火巢中起

旋風即羊角風也燕北雜記云契丹馬上見旋風便  
合眼用馬鞭打四十九下道坤不剝者七聲  
綵縹

說文統素聲籍田賦云綃統絳縹子虛賦翕呬萃蔡義同上兩句說神之來下兩句說女巫祭神唐

垂拱中天台桂子落十餘日方止見陸龜蒙詩註雨工雨師也騎彩虬入水鴉惡鳥也木魅山鬼之類周禮蓍簇氏覆天鳥巢即鴉巢碧火鬼火之屬即魅所為也

神絃

女巫澆酒雲滿空玉爐炭火香  
瑟瑟海神山鬼來座中  
紙錢窸窣鳴颼風相思木帖金  
舞鸞攢蛾一嚏重一彈  
呼星召鬼歆杯盤山魅食時人  
森寒終南日色低平灣  
神兮長在有無間神嗔神喜師  
更顏送神萬騎還青山

唐書王嶼傳始用紙錢 吳都賦云楠榴之木相思  
之樹又韓憑墓木見惱公註 讀此章使人神意森  
索如在古祠幽黯之中  
親觀巫覡賽神之狀也

神絃別曲

巫山小女隔雲別春風松花山上發綠蓋獨穿香徑歸  
白馬花竿前子子蜀江風澹水如羅墮蘭誰泛相經過  
南山桂樹為君死雲衫淺污紅脂花

詩子子干旄註  
子子特出之貌

綠水詞



琴歷云蔡邕有五弄遊春綠水幽居坐愁秋思邕  
入青溪訪鬼谷南曲有澗焉水冬夏不竭常綠故  
作綠水詞 古樂府齊江吳有此曲云塘上蒲欲  
齊汀洲杜將歇春心既易蕩春流豈難越桂楫及  
晚風菱江映初月芳香若有贈為居步羅襪 太  
白亦有此詞云綠水明秋月南湖採白蘋荷花嬌  
欲語愁殺盪舟人  
今賀作與太白同

今宵好風月阿侯在何處為有傾人色翻成足愁苦東  
湖採蓮葉南湖拔蒲根未持寄小姑且持感愁魂

沈約歌云十五嫁為盧家婦十六生男字阿侯言莫  
愁女也 李延年歌北方有佳人絕世而獨立一顧

傾人城再

顧傾人國

# 沙路曲

唐世拜相禮府縣載沙填路自禁城至其地曰沙堤張籍有沙堤行

柳臉半眠丞相樹珮馬釘鈴踏沙路斷燼遺香裊翠烟  
燭騎啼鳴上天去帝家玉龍開九關帝前動笏移南山  
看他匠轉語意獨垂重印押千官金窠篆字紅屈盤沙路歸來  
聞好語旱火不光天下雨

柳臉一作柳陰漢苑有人柳日三眠三起 燭騎一作獨騎非李綽秦中歲時記云正月一日曉漏前牢相三司金吾以桦燭數百炬擁騎如火城謂之火城即燭騎事也 楚詞九辨君之門以九重天子有九

門謂關門遠郊門近郊門城門皋門庫門雉門應門  
路門也聞一作擬 南山可移則回天之力可知  
衛宏漢舊儀云丞  
相印黃金龜紐

### 上之回

上之回者漢武元封中因至雍遂通回中道後數  
遊幸焉其歌稱帝遊石闕望諸國月支臣匈奴服  
皆美當時也 按晉隋二志上之回魏謂之克官  
渡吳謂之烏林晉謂之宣輔政梁謂之亡齊北齊  
謂之克關隴周  
謂之平寶恭

上之回大旗喜懸紅雲撻鳳尾劍匣破舞蛟龍蚩尤死  
鼓逢逢天高慶雷齊墮地地無驚烟海千里

紅雲鳳尾皆旗象也 揚雄甘泉賦云直峩峩以造  
天兮殿高慶而不可乎彊度天高慶即此意慶音羌  
發語辭也 此篇後卷有白門前一曲與此同云白  
門前大樓喜懸紅雲捷龍尾劍匣破舞蛟龍蚩尤死  
鼓達達天齊慶雷陸地無驚  
飛海千里當以此篇為正

### 高軒過

韓員外愈皇甫侍御湜見過因而命作

賀七歲能詞章韓愈皇甫湜未信過其家使賦詩  
援筆輒就如素構目曰高軒過二人大驚自是有  
名

華裾織翠青如蔥金環壓轡搖玲瓏馬蹄隱耳聲隆隆

入門下馬氣如虹云是東京才子文章鉅公二十八宿  
羅心胸九精照耀貫當中殿前作賦聲摩空筆補造化  
天無功龐眉書客感秋蓬誰知死草生華風我今垂翅  
附冥鴻他日不羞蛇作龍

隱耳一作隱隱西都賦梁乎隱隱乃明威貌一本  
無云是鉅字九精照耀一作元精耿耿九精九星  
之精也春秋運斗樞云五帝  
遵七政之紀九星之法是也

### 貝宮夫人

九歌云魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮註云河伯  
以魚鱗蓋屋畫龍文紫貝作闕丹朱其宮然則貝

宮夫人者  
龍女也

丁丁海女弄金環雀釵翹揭雙翅關六宮不語一生閒  
高懸銀榜照青山長眉凝綠幾千年清涼堪老鏡中鸞  
秋肌稍覺玉衣寒空光帖妥水如天

曹子建美女篇云頭上金雀釵腰佩翠琅玕釋名云  
釵頭上施雀環一作錢周禮王后有六宮東  
方朔神異經云東明山青石為牆面一門門有銀榜  
以青石碧鏤題曰天地長男之宮玉衣言其衣之  
華好也

蘭香神女廟

三月中作

壩城仙錄云杜蘭香者有漁父於湘江洞庭之岸  
聞見帝聲四顧無人惟一二歲女子漁父憐而舉  
之十餘歲天姿奇偉靈顏姝瑩天人也忽有青童  
自空下集其家携女去臨升天謂漁父曰我仙女  
也有過謫人間今去矣其後於洞庭包山降張碩  
家三年授碩以仙術碩亦得仙所謂漁父者亦往  
往得  
道云

古春年年在閒綠搖暖雲松香飛晚華柳渚含日昏沙  
砲落紅滿石泉生水芹幽篁畫新粉蛾綠橫曉門弱蕙  
不勝露山秀愁空春舞珮剪鸞翼帳帶塗輕銀蘭桂吹  
濃香菱藕長芊芊看雨逢瑤姬乘船值江君吹簫飲酒

醉結綬金絲裙走天呵白鹿遊水鞭錦鱗密髮虛鬟飛  
膩頰凝花勻團鬢分蛛巢攅眉籠小脣弄蝶和輕妍風  
光怯腰身深幃金鴨冷奩鏡幽鳳塵踏霧垂風歸撼玉  
山上聞

逐句逐字尚有可  
取全首即無謂

娥綠柳也

瑤姬見巫山高註

江君湘君也 列

仙傳衛叔卿常乘雲車駕白鹿

述異記云鹿千年

化為蒼又五百年化為白又五百  
年化為玄 仙人琴高乘赤鯉

### 送韋仁實兄弟入關

送客飲別酒千觴無赭顏何物最傷心馬首鳴金環野



色浩無主秋明空曠間坐來壯膽破斷目不能看行槐  
引西道青梢長攢攢韋郎好兄弟疊玉生文翰我在山  
上舍一畝蒿磽田夜雨叫租吏春聲暗交關誰解念勞  
勞蒼突唯南山

崔鴻前秦錄云苻堅自長安至於諸州夾路樹  
槐柳一十里一亭四十里一旅令送入關故云

洛陽城外別皇甫湜

洛陽吹別風龍門起斷烟冬樹束生澁晚紫凝華天單  
身野霜上疲馬飛蓬間凭軒一雙淚奉墜綠衣前

呂氏春秋云龍門未開河出孟門之上大溢逆流禹鑿龍門始南流謂之孟門今絳州龍門縣界晚紫

晚烟紫色 唐制九品以上碧服七品以上綠服

### 溪晚涼

白狐向月號山風秋寒掃雲留碧空玉煙青濕白如幢  
銀灣曉轉流天東溪汀眠鷺夢征鴻輕漣不語細游溶  
層岫迴岑複疊龍苦篁對客吟歌筒

銀灣天河也 複疊龍謂山勢如龍也

官不來題皇甫湜先輩廳

官不來官庭秋老桐錯幹青龍愁書司曹佐走如牛疊  
聲問佐官來否官不來門幽幽

否音浮

### 長平箭頭歌

長平乃白起坑趙卒四十萬之地今在澤州高平縣

漆灰骨末丹水砂淒淒古血生銅花白翎金箬雨中盡  
直餘三脊殘狼牙

善賦

我尋平原乘兩馬驛東石田蒿塢

下風長日短星蕭蕭黑旗雲濕懸空夜左魂右魄啼肌  
瘦酪瓶倒盡將羊矢蟲棲鴈病蘆筍紅迴風送客吹陰

火訪古洄瀾收斷鏃折鋒赤墾曾剗肉南陌東城馬上  
兒勸我將金換簦竹

丹水砂謂人血如丹砂殘狼牙箭鏃如狼牙也  
說文簦宗廟盛肉器又竹名以此簦竹作箭裝所得

鏃

江樓曲

樓前流水江陵道鯉魚風起芙蓉老

龍化也

曉釵催鬢語

南風抽帆歸來一日功

俊快濃至

鬢吟浦口飛梅雨竿頭酒

旗換青苧蕭騷浪白雲差池黃粉油衫寄郎主新槽酒

聲苦無力南湖一頃菱花白眼前便有千里愁小玉開  
屏見山色

李義山詩後溪初起鯉魚風石溪漫志云鯉魚風春  
夏之交元稹詩小玉上牀鋪夜衾蔣防有霍小玉  
傳

塞下曲

胡角引北風薊門白於水

悲壯  
斗絕

天含青海道城頭月千

里露下旗濛濛寒金鳴夜刻蕃甲鏖蛇鱗馬嘶青塚白

秋靜見旄頭沙遠席羈愁帳北天應盡河聲出塞流

清壯

幽燕有薊城出薊之北門即外國地陸機有出自薊  
北門行 夜刻擊刁斗也今更夜所擊鐵斗乃刁斗  
遺制 天文志昴星曰旄頭胡星也 席窮愁  
一本作席箕愁為是蓋卧沙中以豆箕為席也

### 染絲上春機

玉甕汲水桐花井  
簾絲沈水如雲影  
美人懶態燕脂愁  
春梭拋擲鳴高樓  
綵線結首背複疊  
白袷玉郎寄桃葉  
為君挑鸞作腰綬  
願君處處宜春酒

古詞井桐花落盡一半在銀牀 簾青蔥貌 袷音  
幼交領也 古樂府云桃葉王獻之愛妾名古詞桃  
葉復桃葉渡江不用楫但渡無  
所苦我自迎接汝此獻之詞也

五粒小松歌 并序

前謝秀才杜雲卿命予作五粒小松歌予以選書多  
事不治曲辭經十日聊道八句以當命意

本草圖經云五粒松粒當讀為鬣音之訛也言每  
五鬣為一華或有五鬣七鬣者 五代史鄭遨聞

華山有五粒松松脂入地千年化  
為藥去三尸因徙居華山求之

蛇子蛇孫鱗蜿蜿皆不新香幾粒洪崖飯綠波浸葉滿

濃光細束龍髯鉸刀剪主人壁上鋪州圖主人堂前多

俗儒月明白露秋淚滴石筍溪雲肯寄書

謂樹與  
峰別

抱朴子云松皮之中有脂狀如龍蛇 月明白露秋  
淚滴一作月明露泣懸秋淚 蜀有石筍灘在戎州

### 塘上行

古有塘上行又曰塘上辛苦行或云甄后所作或云  
魏武歌陸璣亦有此曲註云婦人哀老失寵行於  
塘上為此歌也鄴中故事云蒲生我池中有葉何  
離離豈無葦葭艾與君生別離此歌乃魏文甄后  
為郭后所譖賜死臨終時作也非魏武  
必矣長吉此篇與陸璣不遠皆本古意

藕花涼露濕花缺藕根澁飛下雌鴛鴦塘水聲溘溘

雌一  
作雄

### 呂將軍歌



恐即呂

太一也

呂將軍騎赤兔獨攜大膽出秦門金粟堆邊哭陵樹北  
方逆氣汗青天劍龍夜叫將軍間將軍振袖揮劍鏑王  
闕朱城有門閣榼榼銀龜搖白馬傳粉女郎火旗下恒  
山鐵旗請金槍遙聞箴中花箭香西郊寒蓬葉如刺皇  
天新裁養神驥廐中高桁挑蹇蹄飽食青芻飲白水圓  
蒼低迷蓋張地九州人事皆如此赤山秀鋌禦時英綠  
眼將軍會天意

赤兔呂布良馬名當時歌曰人中有呂布馬中有赤兔此呂將軍必唐朝有此人借布為說耳杜詩金粟堆前松柏裏註云在玄帝泰陵南太白詩雄劍挂壁時時龍吟銀龜今之魚袋又漢儀中二千石銀印龜紐杜詩大旗邀錦纜註云龍旂九沚以象大火太白詩火旗雲馬生光彩廐中高桁挑蹇蹄此馬醫以桁懸馬蹄而修剔之也挑一作排非是圖蒼天也蓋張地謂天形如車蓋說文云鋌銅鐵模周禮考工記治氏為殺矢刃長寸圓寸鋌十之重三浣註云鋌讀如麥秀鋌之鋌鄭司農云鋌箭足入葉中者也又左傳鋌而走險註云疾走貌太白詩幽州胡馬客綠眼虎皮冠

### 休洗紅

休洗紅洗多紅色淺卿卿騁少年昨日殷橋見封侯早

歸來莫作絃上箭

古意

卿卿王戎事見出城註 陸機詩離合非有常譬彼絃與箭

### 野歌

鴟翎羽箭山桑弓仰天射落街蘆鴻麻衣黑肥衝北風  
帶酒日晚歌田中男兒屈窮心不窮枯榮不等嗔天公

落落寒風又變為春柳條條看即煙濛濛

淮南子云鴈衝蘆以避矰繳古今註云鴈自河北渡江南瘦瘠能高飛不畏矰繳江南沃饒每至還河北體肥不能飛常衝蘆數寸以防矰繳故曰麻衣黑肥衝北風麻衣黑肥鴈之色也

# 將進酒

晉隋二志云將進酒係短簫鏡歌 魏謂之平關  
中吳謂之章玄德晉謂之因時運梁謂之石首篇  
齊謂之破侯景周謂之取巴蜀古詞曰將進酒盛  
太白大畧以飲酒放歌為事宋何承天此篇曰將進  
酒慶三朝備繁禮薦嘉肴則言朝會飲酒且以濡  
首荒志為戒若梁昭明太子云洛陽輕薄子但叙  
游樂飲酒而已 劉次莊云太白將進酒直勸岑  
夫子丹卽生飲目李賀深於樂府至於此作亦曰  
琉璃鐘琥珀濃小槽酒滴珍珠紅嗟乎作詩者擺  
落凡近以得意外趣者古今難矣余謂此言雖是  
然持此以律二公亦未為確論蓋樂府有假古題  
自發已意與古詞迥不侔者有畧得古意而增以  
新意者有全卽古題意以  
為詠者不可執一論也

琉璃鍾琥珀濃小槽酒滴珍珠紅烹龍庖鳳玉脂泣羅  
屏繡幙圍香風吹龍笛擊鼙鼓皓齒歌細腰舞況是青  
春日將暮桃花亂落如紅雨勸君終日酩酊醉酒不到

劉伶墳上土

哀怨豪暢故是絕調  
極是快句可人可人

琥珀濃言酒色若琥珀也羅屏一作羅幃香風一作  
春風陸璣草木疏曰鼙形似蜥蜴四足長丈餘甲  
如鎧甲其皮堅厚可冒鼓上林賦曰擊鳴鼙之鼓是  
以鼙皮為鼓也楚詞大招朱唇皓齒嫵以嫵只  
荆公云梨花一枝春帶雨桃花亂落如紅雨珠簾暮  
捲西山雨皆警句也然終不若院落深沈杏花雨言  
盡而意不盡此言生  
當飲酒盡歡死則已矣

美人梳頭歌

西施曉夢綃帳寒香鬟墮髻半沈檀轆轤  
咿啞轉鳴玉驚起芙蓉睡新足雙鸞開鏡  
秋水光解鬟臨鏡立象牀一編香絲雲撒  
地玉釵落處無聲膩纖手却盤老鴟色翠  
滑寶釵簪不得春風爛漫惱嬌慵十八鬟  
多無氣力粧成髮髻欹不斜雲裾數步踏  
鴈沙背人不語向何處

下階自折櫻桃花

如畫如畫有情無語更是  
可憐無語之語更濃

西施吳王美人名楊妃外傳明皇幸沈香亭召貴  
妃妃時宿醒未解侍者強扶而至髻亂釵斜不能再

拜上曰此豈妃子醉真是海棠睡未足耳立象牀  
髮長委地故立於牀而梳也老鵝色鵝毛色黑而  
碧髮似之太白詩黃頭奴子雙鵝髮髮音裴鬢音  
墮髻名也古今註云墮馬之餘製也亦作綏墮髻音  
義同玉篇廣韻並無髻字

### 月漉漉篇

此即古獨漉篇  
太白有此詞

月漉漉波煙玉

不可解  
亦自好

莎青桂花繁芙蓉別江木粉態

袂羅寒鴈羽鋪煙濕誰能看石帆垂船鏡中入秋白鮮

紅死水香蓮子齊挽菱隔歌袖綠刺眉銀泥

未厭  
脂粉

楚詞九歌寒芙蓉兮木末註云登木末而取芙蓉固  
無是理今云別江木豈與江邊之木別耶 吳都賦  
云石帆水松本草云石帆高尺餘狀如柏  
梁吳筠餌說細如華山玉屑白似梁甫銀泥

### 京城

驅馬出門意牢落長安心兩事誰向道自作秋風吟

### 官街鼓

唐書馬周傳云先是京師晨昏傳呼驚  
衆後置鼓代之呼鑿鑿鼓周所奏也

曉聲隆隆催轉日暮聲隆隆催月出漢城黃柳映新簾  
柏陵飛燕埋香骨槌發千年日長白孝武秦王聽不得



從君翠髮蘆花色獨共南山守中國幾迴天上葬神仙  
漏聲相將無斷絕

漢城瀾城也

陵寢多栽

柏故云柏陵飛燕趙后也

許公子鄭姬歌

鄭園中  
請賀作

許史世家外親貴宮錦千端買沈醉銅駝酒熟烘明膠  
古堤大柳煙中翠桂開客花名鄭袖入洛聞香鼎門口  
先將芍藥獻粧臺後解黃金大如斗莫愁簾中許合歡  
清絃五十為君彈彈聲咽春弄君骨骨興牽人馬上鞍

兩馬八蹄踏蘭苑情如合竹誰能見夜光玉枕棲鳳凰  
袷羅當門刺純綫長翻蜀紙卷明君轉角含商破碧雲  
自從小靨來東道曲裏長眉少見人相如塚上生秋柏  
三秦誰是言情客蛾鬟醉眼拜諸宗為謁皇孫請曹植

漢宣帝后家許氏母家史氏故許史為世家  
疏二丈為端銅駝街也烘明膠乃酒之色禮記

王寵姬鄭袖見戰國策後漢郡國志河南東城門

名鼎門武王定鼎於此樂府解題云莫愁石城女

善歌謠刺純綫純音準緣也長翻蜀紙合作番

長幅也石崇王昭君曲序云本為昭君以犯文帝諱

改為明君文帝司馬昭也為

謁王孫請曹植長吉自謂也

新夏歌

曉木千籠真蠟絲落藥枯香數分在陰枝拳牙卷縹首  
長風迴氣扶蔥籠野家麥畦上新壠長畛徘徊桑柘重  
刺香滿地菖蒲草雨梁燕語悲身老三月搖楊入河道  
天濃地濃柳梳掃

蠟絲一作絳采 宋郊詩風徑舞蝶  
催暮色雨梁歸燕說春愁疑用賀意

題歸夢

長安風雨夜書客夢昌谷怡怡中堂笑小弟栽澗菜家

門厚重意望我飽飢腹勞勞一寸心燈花照魚目

魚目不瞑言  
勞思不寐也

### 經沙苑

漢三十六苑分布西北二邊以郎為苑監官官奴  
三萬人養馬三十萬疋故以牧馬處為苑杜詩亦  
有沙苑行

野水泛長瀾宮牙開小簷無人柳自春草渚鴛鴦暖晴  
嘶卧沙馬老去悲啼展今春還不歸塞嚶折翅鴈

出城別張又新酬李漢

李子別上國南山崆峒春不聞今夕鼓差慰煎情人趙  
壹賦命薄馬卿家業貧鄉書何所報紫葢生石雲長安  
玉桂國戟帶披侯門慘陰地自光寶馬踏曉昏臘春戲  
草苑玉輓鳴輶轡綠網縶金鈴霞卷清池濬開貫瀉蚨  
母買冰防夏蠅時宜裂大袂劍客車盤茵小人如死灰  
心切生秋榛皇圖跨四海百姓施長紳光明靄不發腰  
龜徒甃銀吾將譟禮樂聲調摩清新欲使十千歲帝道  
如飛神華實自蒼老流來長傾盆沒沒暗齧舌涕血不

敢論令將下東道祭酒而別秦必不六郡無勦兒長刀

誰拭塵地理陽無正快馬逐服轅二子美年少調道講

清渾譏笑斷冬夜家庭疎篠穿曙風起四方秋月當東

懸賦詩面投擲悲哉不遇人此別定需臆越布先裁巾

東漢趙壹才高貌魁偉然仕不過郡吏司馬相如

家徒四壁立戰國策蘇秦之楚三月乃見王談卒

辭行楚王曰先生不遠千里而臨寡人曾弗肯留願

聞其說對曰楚國食貴於玉薪貴於桂謁者難見於

鬼王難見於帝今令臣食玉炊桂因鬼見帝其可得

乎二千石門許列戟楊素起家五年門列榮戟上

自有色帶也輓輓音挽史記婁敬脫輓輓輅輓者牽也

東京賦輓輓輓輅輅車聲也搜神記云南方有蟲似

蟬而大其子著草如蠶種得子以歸則母飛來就之淮南子云以母血塗八十一錢置子用母置母用子皆自還也故錢文謂之青蚧蠅不近水呂氏春秋云以狸致鼠以冰致蠅言不可致也然則冰可以防夏蠅矣小人如死灰心切生秋榛二句長吉自謂也醋與酢同說文云齧也馬援與隗囂將楊廣書有齧舌之語漢六郎曰隴西天水安定北地上郡西河勦子小切輕捷也太白詩逢多勦捷兒先著祖生鞭調道講清渾一本作講道調清渾晉顧榮苦志讀書經年不出戶外村居疎陋竹竿穿壁草可沒人後漢陸閭美姿著越布單衣光武見而好之自是敕會稽貢越布

古樂府有極不可曉者有可曉而不足觀使人悶者以為非長吉苦相似以為長吉如此苦復奚為

固不能皆然亦不必皆然也



箋註評點李長吉歌詩卷四

欽定四庫全書

箋註評點李長吉歌詩外集

宋 吳正子 註

劉辰翁 評

京師本無後卷有後卷者鮑本也嘗聞薛常州士龍言長吉詩蜀本會稽姚氏本皆二百一十九篇宣城本二百四十二篇蜀本不知所從來姚氏本出秘閣而宣城本則自賀鑄方回也宣城多羨詩十九蜀與姚少亡詩四而姚本善之尤以余校之薛之言諒矣今余用京鮑二本訓註而二本四卷終皆二百一十九篇與姚蜀本同薛謂宣城本二百四十有二首蓋多余本二十有三目今鮑本二

卷共二十有三篇適與宣本所多之數合是鮑本即宣本也第內一篇白門前者即與第四卷上之回重文如此則實有二百四十有二矣然觀此卷所作名是後人模倣之為詞意往往像淺真長吉筆者無幾余不敢盡削姑去其重出者一篇云

南園

鮑欽正云此篇第一卷所脫

方領蕙帶折角巾杜若已老蘭荂春南山削秀藍玉合  
小雨歸去飛涼雲熟杏暖香梨葉老草梢竹色鎖池痕  
鄭公鄉老開酒樽坐泛楚奏吟招魂

草梢竹色鎖池漚一作草蒲竹柵鎖池漚孔融告  
高密縣為鄭玄特立一鄉號鄭公鄉楚奏一作楚

酒楚詞有招  
魂及大招篇

### 假龍吟歌

石軋銅杯吟詠枯瘁蒼鷹擺血白鳳下肺桂子自落雲  
弄車葢木死沙崩惡溪島阿母得仙令不老甯中跳汰  
截清涎隈孺卧水埋金爪崖磴蒼苔弔石髮江君掩帳  
簣簣折蓮花去國一千年雨後聞腥猶帶鐵多不可讀

蒼鷹一作蒼鸞老杜鷹詩毛血酒平蕪魏文帝詩  
云西北有浮雲停停如車葢柳子厚愚溪對州有

水其名曰惡溪 蒼苔一作蒼蒼 石髮水苔也

吳都賦有篋簞註云竹名生水邊長數丈 郭元振

寶劍篇云琉璃

玉匣吐蓮花

### 感諷六首

鮑註云此六首

第二卷所脫

### 其一

人間春蕩蕩  
帳暖香揚揚  
飛光染幽紅  
誇嬌來洞房  
舞席泥金蛇  
桐竹羅花牀  
眼逐春暝醉  
粉隨淚色黃  
王子下馬來  
曲沼鳴鴛鴦  
馬知腸車轉  
一夕巡九方

古悲歌云心思不  
能言腸中車輪轉

其二

苦風吹朔寒沙驚秦木折舞影逐空天  
畫鼓餘清節蜀書秋信斷黑水朝波咽  
嬌魂從迴風死處懸鄉月

其三

雜雜胡馬塵森森邊士戟天教胡馬戰  
曉雲皆血色婦人攜漢卒箭箠囊巾幘  
不慙金印重踉蹌腰鞬力恂恂鄉門老  
昨夜試鋒鏑走馬遣書勲誰能分粉墨

諸葛公遺司馬懿巾幘  
婦人服幘婦人夜冠也

其四

青門放彈去馬色連空郊何年帝家物玉裝鞍上搖去  
去走犬歸來來坐烹羔千金不了饌豬肉稱盤臊試問  
誰家子乃老能佩刀西山白蓋下賢雋寒蕭蕭

青門一作青郭一作青馬青門長安城門也來來  
字出東方朔傳陳思王製駝蹄羹一甌費千金號

七寶羹乃老一作乃云爾雅云白蓋謂之苦蹕  
云白蓋白茅苦也郭璞云江東呼蓋為苦左傳乃祖

吾離披  
苦蓋

其五

曉菊泣塞露似悲團扇風秋涼經漢殿班子泣衰紅本  
無辭輦意豈見入空宮腰褭佩珠斷灰蝶生陰松

班婕妤悲歌云新製齊紈素皎潔如霜雪裁為合歡  
扇團圓似明月出入君懷袖搖動微風發常恐秋節  
至涼風奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕 杜詩  
珠壓腰褭穩稱身爾雅云褭謂之裾註云衣後

其六

蝶飛紅粉臺柳掃吹笙道十日懸戶庭九秋無衰草調  
歌送風轉杯池白魚小水宴截香腴菱科映青罩羊蒙



梨花滿春昏弄長嘯唯愁苦花落不悟世衰到撫舊唯  
銷魂南山坐悲峭

衰草一作素草

羊蒙一作羊苜

長嘯一作笑

銷魂一作傷魂

### 莫愁曲

樂府解題云莫愁石城女善歌謠又古樂府  
河中之水曲云洛陽女兒名莫愁與此不同

草生龍坡下鴉噪城堞頭何人此城裏城角栽石榴青  
絲繫五馬黃金絡雙牛白魚駕蓮船夜作十里遊歸來  
無人識暗上沈香樓羅牀倚瑤瑟殘月傾簾鉤今日槿

花落明朝桐樹秋，莫負生平意。何名何莫愁。

陶隱居不仕梁武，屢招之，唯畫兩牛，一放水草間，一  
金籠頭，人以杖擊之。陳後主起臨春，結綺，望仙三  
閣，其牕牖壁帶懸眉欄檻，皆以沈香為之，微風  
起，則香聞數里。槿亦名舜其，花朝生暮落。

夜來樂

此篇疑步驟長吉  
者刻畫而陋俗

紅羅複帳金塗蘇，花燈九枝懸鯉魚。麗人映月開銅鋪，  
春水滴酒猩猩沽。重一篋香十抹赤，金瓜子魚雜麝五  
色絲。封青玉鳧阿侯叱笑千萬餘，南軒漢轉簾影疎。桐林啞

啞挾子烏劒崖鞭節青石珠白駒吹湍凝霜鬚漏長送  
珮承明廬倡樓嵯峨明月孤續客下馬故客去綠蟬秀

黛重拂梳

蘇流蘇也 西京雜記云漢高入咸陽有青玉五枝  
燈漢武內傳有九光之燈鯉魚刻節也如螭盤屬  
管子云黃金百鎰為一篋 唐南詔傳麗水多麩金  
蜀鄭江亦出麩金 五絲五色絲也 青鳧錢也  
阿侯註見綠水詞 華陽志廣陽縣  
出青珠 太白樂府有白鼻騮篇

嘲雪

昨日發蔥嶺今朝下蘭渚喜從千里來亂笑含春語龍

沙溼漢旗鳳扇迎秦素久別遼城鶴毛衣已應故

西域傳蔥嶺高大上生蔥蘭  
渚山陰縣有蒲渚渚上即蘭亭

### 春懷引

芳溪密影成花洞柳結濃煙花帶重蟾蜍碾玉挂明弓  
捍撥裝金阿仙鳳寶枕誰云選春夢鈿合碧寒龍腦凍  
阿侯繫錦覓周郎憑仗東風好相送

濃煙一作濃陰花一作香捍撥決拾也決者包右  
拇指以鉤絃拾者轉左臂以利絃寶枕誰云選春  
夢此等句俗甚似非長吉楊妃外傳上賜妃金釵  
鈿合瑞龍腦周瑜傳瑜少精音樂其有缺誤瑜必

知之知之必顧故時人

謠曰曲有誤周郎顧

# 白虎行

火鳥日暗崩騰雲秦皇虎視蒼生羣燒書滅國無暇日

鑄劍佩玦惟將軍玉壇設醮思冲天一世二世當萬年

燒丹未得不死藥擎舟海上尋神仙鯨魚張鬣海波沸

耕人半作征人鬼雄豪氣猛如焰煙無人為決天河水

誰最苦兮誰最苦報人義士深相許漸離擊筑荆卿歌

荆卿把酒燕丹語

可念

劍如霜兮膽如鐵出燕城兮望秦

月天授秦封祚未移  
袞龍衣點荆卿血  
朱旗卓地白蛇死  
漢皇知是真天子

白蛇一作白虎非是  
如此篇及後嘲少年顯然非長吉之筆

有所思

樂府有鼓瑟有所思  
思春旦有所思

去年陌上歌離曲  
今日君書遠遊蜀  
簾外花開二月風  
臺前淚滴千行竹  
琴心與妾腸  
此夜斷還續  
想君白馬懸雕弓  
世間何處無春風  
君心未肯鎮如石  
妾顏不久

如花紅夜長高碧橫長河河上無梁空白波西風未起  
悲龍梭年年織素攢雙蛾江上迢遞無休絕淚眼看燈  
乍明滅自從孤館深鎖牕桂花幾度圓還缺鴉鴉向曉  
鳴森木風過池塘響叢玉白日蕭條夢不成城南更問

仙人卜

清嫩

司馬相如以琴心挑文君古樂府我欲渡河河無  
梁陶侃少時漁於河澤網得一織梭以挂於壁有  
頃雷雨化為龍而去  
深鎖牕一作鎖深牕

朝少年

一作刺

少年

青驄馬肥金鞍光龍腦入縷羅衫香美人狹坐飛瓊觴  
貧人喚云天上郎別起高樓臨碧篠絲曳紅鱗出深沼  
有時半醉百花前背把金丸落飛鳥自說生來未為客  
一身美妾過三百豈知劓地種苗家官稅頻催勿人織  
長得積玉誇豪毅每捐閒人多意氣生來不讀半行書  
只把黃金買身貴少年安得長少年海波尚變為桑田  
榮枯遞傳急如箭天公不肯於公偏莫道韶華鎮長在



髮白面皺專相待

西京賦促中堂之狹坐羽觴行而無筭 太白詩突  
如流星過金九落飛鳥 少年安得長少年以下淺  
易之  
甚

高平縣東私路

侵侵槲葉香木花滯寒雨令夕山上秋永謝無人處石  
蹊遠荒澁棠實懸辛苦古者定幽尋呼君作私路

高平今在濟州 槲木亦名曰  
橡亦曰櫟其實曰橡斗曰皂斗

神仙曲

碧峰海面藏靈書上帝揀作神仙居清明笑語聞空虛  
鬪乘巨浪騎鯨魚春羅書字邀王母共宴紅樓最深處  
鶴羽衝風過海遲不如却使青龍去猶疑王母不相許  
垂露娃鬟更傳語

此篇亦非長吉辭  
意亦淺俗不類

龍夜吟

鬢髮胡兒眼睛綠高樓夜靜吹橫竹一聲似向天上來  
月下美人望鄉哭直排七點星藏指暗合清風調宮徵

蜀道秋深雲滿林  
湘江半夜龍驚起  
玉堂美人邊塞情  
碧牕皓月愁中聽  
寒砧能搗百尺練  
粉淚凝珠滴紅線  
胡兒莫作隴頭吟  
隔牕暗結愁人心

崑崙使者

崑崙使者無消息  
茂陵煙樹生愁色  
金盤玉露自淋漓  
元氣茫茫收不得

甚有風刺

麒麟背上石文裂  
虬龍鱗下紅

枝折何處偏傷萬國心  
中天夜久高明月

也好此其悲茂陵者

茂陵武帝陵元氣茫茫收不得  
求仙不成也

西京雜記云五柞宮有石麒麟三枚高一丈三尺  
廣雅

云有角曰虬龍無角曰螭龍南越志  
云螭龍有赤帶如錦文即紅枝也

### 漢唐姬飲酒歌

唐姬後漢弘農王妃也王既即帝位董卓廢之後  
山東義兵起乃置王於閹上使郎中令李儒酖之  
王不肯飲強逼之不得已迺與唐姬及宮人飲宴  
別酒行王悲歌曰天道易兮我何艱棄萬乘兮退  
守藩逆臣見迫兮命不延誓將去汝兮適幽玄因  
令唐姬起舞姬折袖歌曰皇天崩兮后土顛身為  
帝兮命夭推死生異路兮從此乖奈何堯獨兮心  
中哀因泣下嗚咽坐者噓唏王遂死姬潁川人也  
王薨乃歸鄉里父會稽  
太守橋欲嫁之誓不許

御服沾霜露天衢長綦棘金隱秋塵姿無人為帶飾玉

堂歌聲寢芳林煙樹隔雲陽臺上歌鬼哭復何益鐵劍  
常光光至克威屢逼強泉噬母心犇厲索人魄相看兩  
相泣淚下如波激寧用清酒為欲作黃泉客不說玉山  
頹且無飲中色勉從天帝訴天上寡沈厄無處張總帷  
如何望松柏妾身畫團團君魂夜寂寂蛾眉自覺長頸  
粉誰憐白矜持昭陽意不肯看南陌

說文泉不孝鳥也孟康註泉鳥噬母破鏡獸噬父  
屬猖鬼也黃泉客一作黃泉隔總帷喪帷也疏

布曰總昭

陽漢殿名

聽穎師琴歌

韓昌黎亦  
有此詩

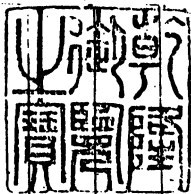
別浦雲歸桂花渚蜀國絃中雙鳳語芙蓉葉落秋鸞離  
越王夜起遊天姥暗珮清臣敲水玉渡海蛾眉牽白鹿  
誰看挾劍赴長橋誰看浸髮題春竹竺僧前立當吾門  
梵宮真相眉稜尊古琴大軫長八尺嶧陽老樹非桐孫  
涼館聞絃驚病客藥囊暫別龍鬚席請歌直請卿相歌  
奉禮官卑復何益

樂府有蜀國絃 天姥山名在越中謝靈運詩明燈  
天姥岑 山海經云堂底山出水玉水精也 周處  
斬長橋蛟 爾雅云大瑟謂之灑大琴謂之離註云  
瑟長八尺一寸 琴長三尺六寸六分 嵇康琴賦乃  
斷孫枝準量所任孫枝取其實也 凡木皆岑實而  
枝虛惟桐木至枝條愈實長吉言老樹非桐孫則非  
知琴者也 古樂府註云龍鬚草名亦名  
縉雲草江東人以織席 直請一作當請

謹俗

上林蝴蝶小試伴漢家君飛向南城去誤落石榴裙  
脈脈花滿樹翩翩燕遶雲出門不識路羞問陌頭人好

漢成帝時黃門倡歌云畫  
黛方初月縫裙學石榴





箋註評點李長吉歌詩外集